



COLEGIO : GABRIELA MISTRAL
 ASIGNATURA : LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
 UNIDAD : UN ABRAZO A LA INFANCIA
 DOCENTE : MARIELA SÁEZ YÁÑEZ
 CURSO : TERCER AÑO

GUÍA NÚMERO 3

OBJETIVO ESPECÍFICO:

- Reconocer la secuencia de acciones en una narración (inicio, desarrollo y desenlace)
- Usar el contexto y la visualización para dibujar ideas.
- Escribir una experiencia personal con inicio, desarrollo y desenlace.

INSTRUCCIONES:

1. Escribe con lápiz grafito.
2. Responde la guía en un lugar habilitado de tu casa para trabajar.
3. Responde en tu texto de Lenguaje las páginas :26,27 y 28
5. Ingresa al link **antes de responder la guía** para reforzar el contenido de la unidad
<https://www.youtube.com/watch?v=DKTFXPRyARI>

1.- ANTES DE COMENZAR A LEER LA EXPERIENCIA PERSONAL DE MATEO COMENTA:

- a. ¿Qué significa un regalo original?
- b. ¿Qué regalo muy original podrías hacer?
- c. Recuerda usar **técnica del subrayado** para extraer las ideas.

UN REGALO MUY ORIGINAL

Este año por mi cumpleaños, la tía Mercedes me hizo un regalo de los que **hacen caerte de espaldas**, y es que a ella no hay quien le gane en ser original: me regaló un **stop**.

Sí, sí, tal como lo lees. Un stop de medidas reglamentarias, **hexagonal** (de 6 lados) con el fondo rojo como si tuviese vergüenza... ¡Ah!, y con el poste.

Me lo trajo muy bien envuelto en papel de regalo, con un lazo morado muy aparatoso. Y una etiqueta dorada que ponía **“Felicidades”** y donde se indicaba su procedencia: Jefatura departamento de tránsito de Coronel.

Seguro que mi pobre tía **tuvo que recurrir a todas sus influencias** y acudir a la municipalidad ,para conseguir un **stop** nuevo con poste y todo. Se nota que me tiene un gran afecto. Yo fingí estar muy contento que le prometí utilizarlo enseguida.



2.- RESUELVE LAS PREGUNTAS

Recuerda responder en **forma completa**.

a. ¿Qué regaló la tía Mercedes a Mateo?

b. ¿Qué **piensas** acerca de **fingir** los sentimientos? . **Comenta según lo ocurrido en el texto.**

VOCABULARIO

Fingir: Hacer creer con palabras, gestos o acciones una cosa que no es verdad.

c. ¿ Crees que la tía con el regalo del **STOP** quería enviarle un mensaje al niño?. **Explica**

3.- ENCIERRA LA ALTERNATIVA CORRECTA

¿Para qué sirve una señal de STOP ? a. Para saludar a los conductores. b. Para que los conductores paren su vehículos. c. Para anunciar un semáforo. d. Para que paren los ingleses.
Mateo dice que la señal de Stop es hexagonal ,es correcto? a. Si es correcto, es hexagonal (seis lados) b. No es correcto, es circular. c. Si es correcto porque tiene el fondo rojo. d. No es correcto, es octogonal (ocho lados)
¿Qué quiere decir " caerte de espaldas "? a. Se le cayó la señal de tráfico en la espalda. b. Mateo se cayó hacia atrás. c. Mateo se sintió sorprendido. d. Mateo tiene una señal en la espalda.
¿Qué significa " mi tía tuvo que recurrir a todas sus influencias " a. La tía habló con todos sus parientes (padres, sobrinos, tíos,...). b. La tía habló con los vecinos de su población. c. La tía habló con personas que conocía y que trabajan en la municipalidad. d. La tía habló con los amigos y amigas del niño.
¿Cómo era de tamaño el Stop? a. Más grande que el de las calles. b. Más pequeño que el de las calles . c. No se sabe, no lo dice. d. Igual al de las calles.

4.- VISUALIZA LA EXPERIENCIA PERSONAL DE MATEO , LUEGO DIBUJA.

INICIO	DESARROLLO O NUDO	DESENLACE



Recuerda que para escribir una experiencia personal debes seguir los siguientes pasos:



6.- AHORA **ESCRIBE TU EXPERIENCIA PERSONAL O ANÉCDOTA SIGUIENDO SUS PASOS**

Un día:	INICIO -Lugar. -¿Quién participa? -Situación o conflicto.	
Entonces:		DESARROLLO O NUDO -Formas de resolver situación o conflicto.
Finalmente:		

¿ CÓMO LO HICE?

Evalúa tu desempeño ,pintando el semáforo que representa tu respuesta al resolver la guía.

	LOGRADO	MEDIANAMENTE LOGRADO	POR LOGRAR
INDICADORES	NIVEL DE DESEMPEÑO		
	L	ML	PL
Manifiesto un estilo de trabajo ordenado y metódico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Organizo la secuencia de acciones considerando inicio, desarrollo y desenlace.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Escribo una experiencia personal considerando el inicio, desarrollo y desenlace.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>